

# JEUDI 26 JUILLET soirée musicale ANGEL EYES



Jean-Marie AUBERT  
clavier, voix et saxophone

Angélique HIGELIN  
chansons françaises, jazz, musique latino

Un duo original qui propose des musiques très variées. Angélique Higelin et Jean-Marie Aubert depuis plusieurs années interprètent divers styles de répertoires en utilisant divers instruments.

Le répertoire est composé pour une part de Chansons Françaises faisant la part belle à des œuvres de Barbara, Aznavour, Diane Tell, Le Forestier, Cora Vaucaire, Piaf, Léo Ferré, Céline Dion, Michel Legrand, Jeanne Moreau... Une autre partie est consacrée à la musique de Jazz Classique qu'illustrent des standards comme Moon River, Lover Man ou I can't give you, ou de jazz plus moderne, Charlie Parker, Horace Silver... Enfin sont interprétées des chansons d'Amérique du Sud, bossas novas, chants du folklore, tels Manha do Carnaval, O Barquino, Estate...

Variété également des instruments : la voix, bien sûr, mais aussi le piano ou le clavier, et le saxophone éventuellement, Jean-Marie Aubert intervenant sur ses propres accompagnements enregistrés en direct...

*Angélique Higelin* : initiée dans un premier temps à la pratique instrumentale (clavier, orgue d'église, saxophone) elle n'a cessé de baigner dans une atmosphère musicale mais s'est consacrée avant tout à la pratique vocale, privilégiant le Gospel, la musique de Jazz, le folklore d'Amérique du Sud, sans négliger la Chanson Française. Angélique fait également partie d'un Trio Vocal bien connu, **Muses**, qui interprète a capella des chants traditionnels de nombreux pays, ainsi qu'un répertoire de chants sacrés de tous les siècles.

*Jean-Marie Aubert* : Pianiste de formation tardive après avoir enseigné quelques années la littérature, il possède une expérience longue et très diverse de la scène et des spectacles : outre la direction de groupes vocaux, la participation à des ensembles de Jazz ou de Musiques Actuelles, il est accompagnateur, enseigne le chant, le piano et l'improvisation (piano / voix), donne des concerts de musique contemporaine improvisée. Également saxophoniste, il se passionne pour les problèmes posés par les prises de son acoustiques et la réalisation de vidéos.